Dossier Culturescapes Israël 2011: La culture au service de la propagande israélienne

01.09.2011

Categories: Boycott culturel



Pourquoi boycotter Culturescapes Israel 2011?

En automne, plusieurs villes suisses (Bâle, Zurich, Berne, Saint-Gall, Lucerne, Genève, Lausanne et autres) accueilleront le festival " Culturescapes Israel 2011 ", cofinancé par l'Etat israélien. BDS CH appelle résolument au boycott. C'est notre manière, partagée par des millions de personnes dans le monde, de répondre à l'appel de la société civile palestinienne qui demande à tout un chacun de faire pression sur l'État d'Israël par le moyen du boycott citoyen.

- Festival «Culturescapes Israel» en Suisse: pas en notre nom!
- « Nous refusons d'être complices. » Déclaration des artistes en Suisse en réponse à l'appel des Palestiniens à la solidarité 19 novembre 2011
- <u>Déclaration en PDF</u> avec les 136 premiers signataires publié dans le « Le Courrier » du 19 novembre 201.

Médias

- Article de Roderic Mounir dans "Le Courrier" du 14 octobre 2011: Occupation artistique
- Article d'*Elisabeth Chardon* dans "*Le Temps*" du 6 octobre 2011: En Suisse, ce sont ses détracteurs qui ont fait connaître le festival Culturescapes Israël
- Article de *Jean-Marie Banderet* dans "Le Courrier" du 29 septembre 2011: Culturescapes : Exposer l'art israélien ne fait pas l'unanimité

- Article de *Dominique Hartmann* dans "Le Courrier" du 27 août 2011: La compagnie genevoise Alias dansera-t-elle à Tel Aviv?
- Article de *Gabriel Ash* dans "Solidarités" du 23 juin 2011: Pourquoi boycotter les institutions culturelles israéliennes?

Pour le **dossier de presse** en langue allemande, >>> voir ici

Article (en anglais) <u>CulturEscapes and the Moral Duty of BDS Today.</u> De *Tali Shapiro*. A lire: "Freedom of the press is guaranteed only to those who own one."

Suisse Season: Complices ou solidaires? Vous avez le choix!

Lettre ouverte aux artistes et intervenants de la programmation « Swiss Season » en Israël : Basler Madrigalisten ; Alias/Guilherme Botelho ; Raphaël Cuomo et Maria Iorio ; Isabelle Favez ; Catalin Dorian Florescu ; Bruno Ganz ; Fabrice Gygi et Christoph Büchel ; Sophie Heldman ; Christina Hemauer et Roman Keller ; Christian Kracht ; Ueli Mäder ; Ioannis Mandafounis et Fabrice Mazliah ; Tabea Martin ; Ernesto Molinari ; Lionel Monnet, Xavier Pignat et Julien Zufferey (Trio Nota Bene) ; Louis Palmer ; Peng! Palast Theater Group ; Erik Schmit ; Mohammed Soudani ; Rudolf Steiner et Barbara Meyer Cesta ; Michel Wintsch, Baenz Oester et Gerry Hemingway (WHO Trio) ; Zürcher Ballet Heinz Spoerli >>> suite

La lettre en PDF en français, anglais, allemand.

Apartheidscapes - on n'y va pas!!

Le festival "Culturescapes Israel" a officiellement démarre en septembre. Le BDS dénonce depuis des mois une opération de propagande déguisée, destinée à laver l'image d'Israël à l'étranger. Après avoir interpellé les programmateurs des salles et les artistes, le BDS s'adresse désormais aux spectateurs.

Flyer: "Nos scènes ne doivent pas être une vitrine de l'apartheid et de l'occupation!"

>>> suite

<u>Lettre ouverte</u> de BDS Suisse à Culturescapes et partnaires

Lettre ouverte à Guilherme Botelho et Alias Cie en français; PDF en anglais

Spectacle au Théâtre de Vidy

Flyer à l'occasion du spectacle " Savannah " d'amit Drori dans le cadre du festival Culturescapes à Lausanne. >>> suite

"Nos scènes ne doivent pas être une vitrine de l'apartheid et de l'occupation!" A télécharger.

Quizz "hygiène" à l'occasion de l'exposition "Rathania's" au Musée Rath à Genève. >>> suite

Critères de PACBI pour le boycott culturel

Arguments du directeur de Culturescapes, *Jurriaan Cooiman*, envoyé aux partnaires culturels en reponse à la lettre ouverte de BDS (en anglais).